

儀

禮

古

今

考

儀禮古今考序

儀禮周公所手著蓋以為儀法之

禮周官六典皆天子之事儀禮則周公制之以教天下士故儀禮首士誠為士者所宜習也自遭于暴秦燔滅典籍漢興求錄遺文之後有古文今又漢書云魯人高堂生為漢博士傳儀禮十七篇是今文也至武帝之末魯恭王壞孔子宅得亡儀禮五十六篇其字皆以篆書是為古文也古文十七篇與高堂生所傳者同而字多不同其餘三十九篇絕無師說秘在于館漢鄭康成注儀禮時以今古二字竝之或從今

或從古皆逐義彊者從之若二字俱合義者則互兩見從之是今之儀禮乃古今文互出之雜本也余以爲儀禮古禮經當從古文不當從今文蓋今文出于傳而古文出于纂傳者口授或訛而纂者古本猶存也朱子曰儀禮禮之根本禮記乃其枝葉故朱子撰古禮經通解以古十七篇為主而取大小戴及他書傳所載凡繫于禮者附入之此實百世之定論也但古今文所不同未及詳加箋校今特博采羣書摘古今之參互者悉心考訂折衷于古以補江疏之闕以釋從今之非庶乎讀禮經者一目了然不致開卷而

嘆文公之所苦也夫不學禮無以立論語言之矣孔
門執禮執此禮也仲尼時戴記未出七十子之徒將
何所執乎余之從古文非敢謂古禮可行之今亦猶
我愛其禮之意云爾嗟乎儀禮古禮經也漢以前先
儒聚訟不一至唐昌黎直以為難讀嗟乎難讀而遂
不讀尚得為士乎西川李調元贊庵自序

儀禮古今考卷上

綿州李調元贊庵撰

士冠禮

闕西闕外古文闕作𦰩闕作𦰩闕作𦰩考闕與𦰩通考工記
置𦰩以縣門中楬也爾雅釋訓𦰩𦰩鞠也與蹴同
曲禮感路馬芻有誅據此則門限應從𦰩

旅占古文旅作𡳿考韻會𡳿音脊與旅同陳也論語
季氏旅於泰山師古曰旅陳也𡳿旅聲相近其義
一耳

纁裳純衣今文纁作𦰩考爾雅釋器三染謂之纁又

考工記三入為纁並無從黨之說說文熏从火从黑火煙上出也裳不可言黨

側尊一甒醴古文甒作廡考釋名廡幬也覆也并冀人謂之房幕酒器也中寬下直上銳平低疏謂廡是厦屋兩下故不從古文非

爵弁皮弁緇布冠各一匱古文匱作簠考集韻匱通作簠禮明堂位薦用玉豆雕簠注以竹為之形似呂是竹器盛冠者匱簠義同但禮多作簠並無作匱者祇比有之訓今之冠箱恐誤

執以待於西坵內古文坵作檐考禮明堂位崇坵康

圭及論語有反坫皆惟廟中有之比言堂上角為
名則不應作坫應从檐帷也博雅檐襦謂之檐綺
堂上施帷以屏蔽以為飾也柳文垂帷檐檐
兄弟卑衿玄古文衿作均考衿玄服也注云同也則
應从均古文均鈞通

將冠者采衣紒古文紒作結考集韻紒結俱吉屑切
義同說文締也類篇結作紒古文通同

贊者盥於西南古文盥皆作浣浣立換濯衣垢也與
盥同義

贊者奠纁笄櫛於筵南端古文櫛為節考節裁節也

不可言并櫛應古文脫誤木字偏旁

加柶覆之面葉古文葉作槁考槁亦作櫟渠列切音
傑舉而豎之也

面枋古文枋作柄疏枋柶柄考爵豆之屬亦有柄禮
祭統尸酢夫人執柄

啐醴古文啐作呼釋文呼音虛吹氣聲也呼醴即曲
禮揚飯之意若啐則近驚嘖不敬然啐亦訓嘗禮
雜記衆賓兄弟則啐之

儷皮古文儷作離考左傳昭元年設衛離服注離陳
也鄭注本聘禮謂君於臣臣於君用麋鹿皮可也

疏云言可者以無正文似屬牽合

再醢攝酒今文攝作聶考左傳成十六年請攝飲焉
是也聶說文附耳小語徐曰一耳就二耳也並無
攝訓惟管子侈靡篇十二歲而聶廣注代將亂而
攝其廣與攝飲不同義禮少儀聶而切之為膾注
聶言揲也牛羊與魚先藿葉切之復報切之則成
膾義同應从攝

設局鼎古文局鼎作鉉案考集韻鉉涓炎切與局通
陸德明音義局鼎扛也又士喪禮右人抽局士虞
禮左人抽局即鉉字禮少儀不窺窬注曲隱處也

又樂記陰而不宥注開也與無言蓋也正同義

羸醢今文羸作蝸考郭璞江賦鸚螺蜃蝸謂蝸牛也
注曰鸚鵡螺狀如覆杯頭如鳥頭向其腹視似鸚
鵡故以為名今人有鸚鵡杯是也若蝸牛則形似
蛞蝓背負殼每生壁間或懸葉下不可為杯亦不
可為醢羸本作螺

禮於祚今文禮作醴考鄭注不從今文以其言醴則
不兼醢言禮則兼醴兼二法要之上有迎賓揖讓
之文則統以禮字為是

某有子古文某作謀考易訟卦君子以作事謀始今

請賓與子加冠乃成人之始故曰謀言商度也謹
名成一句公羊傳云名不若字字不若子子者男
子之美稱與子加冠故以美稱呼之若某則泛言
事物之稱與下言吾子之教義相格

以病吾子古文病作秉考秉執持也與柄同言某不
敏恐不能共事唯吾子執持而行也

賓對曰某敢不夙興今文無對字係脫

眉壽萬年古文眉作康考古文眉康二字通用荀子
非相篇伊尹之狀無鬚康

嘉薦宜時古文宜作瘳考釋文瘳音重又與俾同亦

作瘡

孝友時格今文格作嘏考嘏音賈人也禮禮運祝嘏莫敢異其常古是謂大嘏與下文永乃保之不合書呂刑庶有格命疏謂登壽考者格登也應从格

士昏禮

當阿東面今文阿作庌考庌古委切音詭說文庌本字爾雅祭天曰庌疏謂埋藏之也與此義全殊釋曰案鄉飲酒聘禮皆云賓當楣無云當阿者非也考工記匠人四阿重屋注四柯今四柱也此義近之

如初禮古文禮作醴考古文禮偏旁多从醴蓋所謂酒以成禮也

主人拂几授校古文校作枝考鄭注校几足也釋曰知校几足者既夕記云綴足用几校在南御者坐持之故知校是几足也授几謂以衣袖拂塵示新似近擊案手節曰枝孟子為長者折枝趙岐注折枝按摩手節也為長折枝即卑者為尊者授几之意與禮捧杖屨同形容其貌也枝不與校通又不與枝通枝即枚也不从古文而紛紛訟說無謂也肫髀不升古文肫髀作鈞髀考說文鈞三十斤也詩

嘉穀脾臟禮內則兔為腕脾又鵠與鹿胃注鵠與脾胝也周禮天官脾析麋醢注脾析牛百葉也上言魚十有四膳一此言脾脾不升者言大穀不登即牲禮用一脾不得云特牲少牢亦用全之義

大羹湑在饗今文湑皆作汁考佩觿集湑湑苾丘及翻湑幽濕湑大羹湑乞及切音泣博雅羹謂之臠或作湑禮少儀凡有湑者不以齊是也今監本作湑非若汁則訓液讀為莎禮郊特牲汁獻況於醢酒言秬鬯者中有煮鬱和以盎齊摩莎沛之出其香汁因謂之汁莎非羹之名也

姆加景今文景作憬考鄭注景制蓋如明衣加之以
為行道禦塵因無正文故曰蓋如案詩衣錦褰衣
錦疑與景通用但錦尊者之服又非士妻所用存
考若作憬从心景聲則不知何訓矣

贊啟會卻於敦南今文啟作開考書詩開皆作啟古
文卻作綌考說文卻仰也謂仰于地也案上言御
布對席則卻應从綌謂巾綌也禮曲禮為國君者
華之中以綌不如從古文為是今文以卻綌二字
皆綺戠切音隙疏遂以仰于地訓之殊費解且于
地二字亦贅

贊爾黍古文黍作稷考禮記稷曰明案說文注關東
謂之麋月令章句稷秋種夏熟歷四時備陰陽穀
之貴者

主人說服於房今文說作稅考古文稅說通用音脫
北止古文止作趾考上文衽良席在東皆有枕衽卧
席也趾足也曲禮請席何鄉請衽何趾是也

媵侍於戶外今文侍作待考媵妾分卑應作侍若待
則有敵體之義不宜从

贊見婦於舅姑古文舅皆作咎考古文咎與舅通荀
子臣道篇晉之咎犯

婦贊成祭今文無成字考鄭氏注贊成祭者授處之也係今文脫誤

於是始飯之錯古文始作姑考本文言膳餽舅餘御餽姑餘上言雖無姊膳先於是與姑飯之錯詩獻醕交錯傳東西為交邪行為錯

酬以束帛古文錦皆作帛說文繒也易賁卦束帛變

筭繒被纁裏加於橋今文橋作錦考錦說文溫器也此外皆地名不知今文何以誤

又弗能教古文弗作不無能字係今文脫

狀與在古文與作𠂔考市與亦音豫俗作預餘同
夙夜毋違命古文毋皆作無考毋無古通用

視諸衿鞶今文視作示考鄭氏注視乃正字乃俗誤
行之則今文非矣

請終賜見今文無終賜二字考本義係脫

士相見禮

左頭奉之今文頭作脰考曲禮執禽者左首謂尚左
以從陽也頭陽也若作脰音豆則以項言于義不
順後結于面左頭同

某將走見今文無走考士昏禮亦有此句應係脫

某不敢為儀今文不作非

固以請吾子之就家也古文云固以請

某也固辭今文無也字

主人答壹拜古文壹皆作一

某也既得見矣今文無也字考本義係脫

妥而後傳言古文妥作綏考書禹貢五百里綏服傳

綏安也詩福履綏之義同今文妥係方言字

毋改衆皆若是古文本母作無今文衆作終考賈氏疏

今文不从者以上已有卒卒為終故以古為衆衆

謂諸卿大夫同在此者是也

若父則遊目毋上於面毋下於帶今文父為甫考說
文甫男子美稱也如稱仲尼為尼甫周大夫有嘉
甫宋大夫有孔甫之類不宜言父

君子欠伸問日之早晏禮記作問日之蚤暮古文伸
作信早作蚤考古字伸信早蚤俱通用

問夜膳葷古文葷作薰考爾雅燠燠炎炎薰也注皆
早熱薰炙人聞之亦能防卧不必慈蕪之屬方能
止卧也

若君賜之爵今文無君字考禮玉藻有君字係今文
脫落

容彌威今文無容字考本文係脫

執玉者則惟舒武舉前曳踵今文無者字古文曳作
𠂔考𠂔音曳一作𠂔古字通

凡自稱於君士大夫則曰下臣宅者今文宅作託考
宅者謂致仕者棄官而居宅託係宅之訛

在野則曰草茅之臣古文茅作苗說文草生于田者
草苗二字本相連屬

鄉飲酒禮

賓厭介入門左介厭衆賓入衆賓皆入門左北上厭
今文皆作揖又皆入下無門字考鄭氏注推手曰

揖引手曰厭二字本有區別左字上無門字義不接

坐奠爵於醑下今文無奠字考下文盥洗言洗爵致潔也

坐扱手古文扱作說考韻會扱亦作說與脫通禮檀弓使子貢脫驂而賻之不必拭手為扱也

王人介右北面拜送爵今文無北面二字考本義係脫

衆賓辯有脯醢今文辯皆作編考辯同辨說文判也又與編通禮樂記其治辯者其禮具

衆受酬者受自左今文無衆酬二字考本義係脫
遵者降席東南面今文遵作僎考本注言大夫能以
禮樂化其民使遵法之故曰遵者僎則介紹之屬
六書通謂僎通作遵特未深考耳

主人釋服古文釋作舍考釋舍古通用

賓介不與古文與作預考正字通預與豫同

脊脅胛肺今文胛作胛考釋文露骨曰胛禮月令掩
骼薶柴尊俎之物不應作胛

則獻諸西階上古文無上字考上字疑衍文

磬階間縮雷北面鼓之古文縮作威考釋名齊人謂

車枕以前曰縮言局縮也又短也注訓縮為從謂
雷以東西為從似未合

鄉射禮

主人阼階前西面今文無阼階二字考本義不成文
退少立古文曰少退立考係今文顛倒

進坐取解今文無進字考係脫落

坐奠解拜今文又曰坐奠之拜考其解二字相連作
之誤也

兼挾乘矢古文挾皆作接禮曲禮接下承附又音協
與挾同

某御於子古文曰某從於子作御非降自西階下阼
階之東南今文無南字係脫

豫則鉤楹內今文豫作序考豫宜從榭今文非也
適堂西今文曰適序西非

執旌負侯而侯今文侯作立非

不貫不釋古文貫作關考禮雜記叔孫武叔見輪人
以其杖闕轂而輟輪者疏關穿也應从關

上握馬今文上作尚考說文从八向聲曾也厝幾也
與上下之義別

拜受爵古文曰再拜受爵考今文脫再字

各以其耦進今文以作與考左傳能左右之曰以應

从以

告左右今文曰告於賓非

司射釋弓視算今文曰視數考算即無算爵之算作

數非

舉觶者退反位古文曰反坐應从坐

以虛觶降奠于篚執觶者洗升實觶反奠于賓今文

無執觶二字及賓字觶皆作爵係脫

五膳今文作植古文作𦵏考說文𦵏大𦵏也詩毛魚

膳考本禮膳𦵏也音膳長尺二寸上言薦脯用邊

五職遵所不能容應以載至今文作植則為誤字
無疑

獻工與笙今文無轉笙二字考本文上句三笙一和
而成聲此句不應脫

遂命倚旌古文曰遂命獲者倚旌係今文脫

無物則以白羽與朱羽標杠長三仞以鴻脰韜上二
尋今文標作縮韜作翻考博雅標或作柎韜音叨
杠也言以帛巾冒杠上加雁頸也今文改作翻非
餘同

侯道五十弓今文改弓為肱非考五十弓言侯中所

借 今考 卷一
取數也肱謂臂幹也于義未切

惟君有射於國中其餘否古文有作又今文無其餘
否三字係脫

大夫射則肉袒今文無射字係脫

燕禮

罍用綌若錫今文錫作錫考說文錫先的切音錫細
布也亦作裼既夕綌綌錫注歸裳在幅曰綌在下
曰裼據此不應與錫通

坐取觚洗古文觚皆作觚考說文鄉飲酒之爵也受
三升者謂之觚考冬官工記疏觚大二升解大三

升故鄭从二升觚三升觶也韓詩外傳二升曰觚
觚寡也飲當寡少此觶音寘說文鄉飲酒角也禮
曰一人洗舉觶受四升禮器注三升曰觶案各說
三升四升不同要之觶受少而觶受多也又增韻
實曰觶虛曰觶

主人降賓洗南坐奠觶自此以下今文觶皆作爵
主人辭洗今文無洗字係脫

更爵洗古文更作受言受爵而洗也

媵觶於賓今文媵皆作騰考公食大夫禮注騰當作
媵媵送也俗作騰據則今文从俗字不宜从又領

爵亦曰媵

奠於篚今文無此三字係脫

遂卒爵古文曰卒爵不拜與今文異

賓降洗升媵觚於公考注此當言媵觴酬之禮皆用

觴言觚者字之誤也

洗象觴今文曰洗象觚非餘同

公答拜古文曰公答再拜係今文脫

以賜鐘人於門內雷古文賜作錫易或錫之鞶帶

寡君有不腆之酒今文無之字係脫古文凡腆皆作

殄詩籩餼不殄箋殄當作腆善也正義曰腆與殄

古今字之異故儀禮注云腍古文宇作珍是也案
腍本作尊音詠說文設膳腍腍多也

使某固以請今文無使某二字係脫

與卿燕則大夫為賓今文無則字係脫

與大夫燕今文無燕字不成文

大射儀

西階之西頌磬東面古文頌作庸考周禮春官眡瞭
掌凡樂擊笙磬頌磬注磬東方曰笙笙生也在西
方曰頌或作庸庸功也今作頌誦通即歌也歌則
擊磬故謂頌磬解其牽強

冪用錫若絺綴諸箭今文錫作錫絺作絺古文箭作
晉考周禮冬官記廬人凡為父去一以為晉圍注
鄭司農云晉謂矛戟下銅罇也釋文箭又音晉其
義本明今解箭小竹為尊蓋費矣

更洗爵古文更作受係今文誤

隆適阼階下適古文作造考周禮地官司凡四方之
賓客造焉則以告正韻造詣也

相者皆左何瑟後首首古文作手考下言內弦拊越
右手相後者徒相言不荷樂器空手挾之也應从
手不知鄭注上下皆从手解何以又从首不可解

也

挾乘矢於弓外古文挾皆作接考見前

士御於大夫今文凡於皆作于

皆適次而俟今文俟作待

不異侯古文異作辭考本文言與尊者同耦即不辭

侯也

三耦俟於次北今文俟為立非

至乏聲止古文聲作磬乃今文偏旁之訛上言右執

簫又言諾以宮又言諾以商故言至乏磬止也

授獲者退立於四方古文獲皆作護考護樂名呂覽

古樂篇湯乃命伊尹大護與上文義同

獲而未釋獲古文釋作舍義通

順羽且左還古文且作阻考禮儒行沮之以兵正字
通與阻同阻止也謂沮之教以左體向南順羽在
北也

既拾取矢捆之古文捆作魁考禮檀弓不為魁魁猶
首也謂齊四矢之首皆內向楅也解作叩非下揚
觸捆復同

不貢不釋古文貫作闕考見前

適昨階下今文無適字係脫

還右乃降今文曰右還係顛倒

以袂順左右隈今文順作循非

公親縹之古文縹作紐考類篇縹女故切雜色縹也
於義無取紐女久切系也說文一曰結而可解莊
子人間世舜禹之所紐也音義系而行之曰紐上
言左執附右執簫以授公公系而行之也郝氏節
解誤改為揉字言親揉之以審其安危也謬甚矣
標以手挺之使曲直順善也附簫有何曲直之有
遂以所執餘獲適阼階下餘獲古文作餘算考投壺
較勝負之籌曰算鄉射禮一人執算以從之故曰

執謂執矢算所獲之數也作餘獲非
十純則縮而委之古文縮皆作威見前

賓升就席今文席作筵考周禮春官司几筵注鋪陳
曰筵籍之曰席筵鋪於下席鋪於上惟於上故曰
賓升

司馬師命獲者以旌與薦俎退今文無司馬二字係
脫

士長升拜受解今文解皆作觚下同

公答再拜今文無再字係脫

洗象觚考注此觚當作解而古今文俱作觚譌

儀禮古今考卷下

錦州李調元贊庵撰

聘禮

帥衆介夕古文帥皆作率考古文帥本作連音憚廣韻以所類切率去聲俗通用後帥大夫以入同

管人布幕於寢門外古文管作官今文布作敷考類篇管古九切猶館也謂掌次舍帷幕之官也敷考書舜典敷奏以言詩大雅罔敷求先王古文皆作敷

加其敷於左皮上則北面古文奉作卷今文服則字

考說文卷膝曲也謂寘於膝曲也又能卷舒之謂
卷亦通下文有取幣降卷幣實於并可証

使者載橐古文橐皆作𦍋考聘禮上賓大牢積俎
禾介皆有餼韻會熟食曰饗具食曰膳从橐非後
同

又三垂纁今文纁作琮考琮音早雜采絲貫玉為冕
飾也禮郊特牲載冕琮十有二旒纁所以薦玉字
義各別下圭與纁皆九寸同

介皆與北面西上古文與作豫

陳皮北首西上古文曰陳幣幣可兼皮皮不可兼幣

士為紹擯今文脫擯字

介皆入門左今文脫門字

公側授宰玉謁降立古文謁皆作賜謂賜玉也

公升側受几於序端今文脫升字

賓進訝受几於筵前今文訝作梧考訝訝也古通用
謂迎受几於筵前也前有訝賓於館之文故云梧
有枝梧魁梧之義於本義不合

公壹拜送壹古文俱作一下同

上介奉幣皮先入門左古文重入字今文脫

歸饗餼五牢今文歸作饋考論語齊人歸女樂歸孔

子豚饋皆作歸後同

皆二以並並今文皆誤作併併平聲

車乘有五數今文數作通考疏十斗曰斛十六斗曰
數十數曰秉通訛字

至於階讓古文凡階讓皆曰三讓

庭實設今文曰入設入係衍文

賓拜禮於朝今文凡禮作醴誤後同

啻食再饗今文饗作鄉非

燕與羞俶獻無常數古文俶作淑者說文淑清液也

又善也

以侑幣古文侑皆作宥考周禮大司樂王大食三宥
謂以樂勸食也與侑同

迎於外門外今文曰迎於門外脫上外字觀禮句同
升自西階自左南面受圭今文作由西階無南而
字係脫

公使卿贈今文公作君非

赴者未至今文赴作訃考左傳凡諸同盟薨則赴以
告訃赴古通用

宰問幾月之資古文資作齋考周禮齋皮馬注齋猶
付也與資同

出袒釋輶古文輶作輶考周禮女巫掌歲時祓除輶
乃祭行之神見詩大雅取祗以輶注

繫長尸絢組今文絢作約考注采成文曰絢無事則
以繫玉約與紃同紃音旬急就篇注若今之刺繡
韡雜記紃施諸縫巾若今時條也

為肆古文作肆考禮玉藻肆束及帶注肆讀肆餘也
釋文肆音肆羊至切

賓入門皇古文皇皆作王考室無四壁曰皇應詁字
皮馬相閒可也古文閒作干考類篇𧔣或作干大射
儀量人量侯道干五十注𧔣侯者𧔣鵠𧔣飾也

賄在聘于賄古文賄皆作悔考集韻悔虎狠切音貽
乃音之訛

擯者立于闕外以相拜古文闕作𡩂考見前
負右房而立今文脫而字

賜饗無羹飪古文羹作羔飪作𩚑考禮記腥肆爛𩚑
祭音旺熟食也羹說文从羔从美故古文从羔
如饋食之禮今文無之字

盼肉及庾車古文盼作紛考禮內則左佩紛悅注紛
悅拭物之佩巾也注从盼訓賦也鑿

明日問大夫古文曰問夫人應字訛

既致饗古文既作飪通用

則重賄反幣今文脫則重二字

十筭曰稷古文稷作縷考韻會周禮四秉曰筭十筭曰稷十稷曰秬稷猶束也論語注六百四十解曰稷說文稷布八十縷徐鍇正之曰此即十筭稷也蓋言非八十縷布也諸韻書皆釋稷為八十縷布誤案集韻稷縷通作子紅切音宓案史記今徒隸衣七縷布注縷八十縷也與布相似七升布用布百六十縷是稷縷古通用也

公食大夫禮

設爲鼎今文爲作鉉古文鼎作密考見前

西面南上古文無南上二字

坐奠於鼎西南今文奠作委非

左人待載古文待作持今文誤

倫膚七今文倫作論係偏旁之訛

賓立於階西今文曰西階係倒誤

昌本南廡鶩今文鶩皆作廡考周禮天官醢人注有

骨爲鶩無骨爲醢禮郊特牲恒豆之菹注天子朝

事之豆有昌本廡鶩玉篇廡鶩肝醢醢也韻會作

醢及鶩者必先燂乾其肉乃復莖之雜以梁麴及

鹽酒置甄中百日則熟釋名鵠肥也骨肉相搏肥
無汁也今文作麋麋非爾雅麋牡麋牝皆鹿肉也
並無麋麋之文

宰夫設黍稷六簋於俎西二以竝竝今文作併非下
同簋古文皆作軌考漢書注凡不循法度者謂之
不軌亦作不簋又簋簋不飭義亦同

大羹湑不和今文湑作汁考見前

由門入升自阼階今文無升字係脫

以辯孺于醢上豆之門今文無于字係脫

酈以東臠臠牛炙古文酈作香臠作重考禮內則酈

腫臄醢醢

音香牛臄也集韻脚牛臄臄牛臄

臄豕臄臄五篇今時臄也羊曰臄是二字似不可
以香熏概之疑字訛

牛鮓今文鮓作鮓考鮓音脂說文魚臄醬也出蜀中
一曰鮓魚名又音祁鮓也爾雅魚謂之鮓注鮓屬
也鮓音祁魚脊上骨少儀夏右鮓又正義鮓魚背
上鬣也據此則鮓應从鮓不从鮓

從者訝受皮今文訝作梧考見前

魚腊不與古文作豫

西東毋過四列古文毋作無

信禮古今考
侑幣束錦也今文無束字係脫

加萑席今文萑作莞考周禮春官其柏席用萑蒲純
注萑如葦而細詩豳風疏初生者為萑長大為蒲
成則為萑萑莞俱音桓小蒲席也楚謂之莞蒲一
名白蒲

牛薺羊苦豕薇皆有滑今文苦作𦰩考說文𦰩音戶
地黃也爾雅翼地黃生以水試之浮者名天黃半
沈半浮者人黃沈者地黃𦰩字以下亦趨下之義
𦰩入藥並無作食菜者又禮閒傳𦰩剪不納疏𦰩
為蒲葦為席亦未言可食今文誤也詩唐風采芣

采苦傳苦菜也陸璣云生田及山澤中得霜甜脆而美牛藿羊苦豕薇皆言小也藿豆葉也說文薇似藿菜之微者也皆有滑言味之滑利也

簋有蓋冪今文冪作冪考冪本作冪古字或作冪又作冪覆食巾也

覲禮

天子賜舍今文賜作錫非考見前

伯父帥今文帥作率考見前

以瑞玉有繅今文玉為璧繅作璫考見前

伯父實來予一人嘉之今文實作寔通用嘉作賀考

楊子方言自闕而西隴冀以往謂之賀四方來賀
蓋以下慶上之稱以上慶下應从嘉

四享考注四當作三古書作三四或皆積重此篇又
多四字字相似由此誤也

太史是右古文是作氏

尚左古文尚作上考見前

四傳攷古文傳作傳係偏旁訛

祭地廔古文廔作磴磴與廔通

喪服

冠布纓制杖布帶疏履期者今文無冠布纓三字係

說

庶孫之中殤注此當為下殤言中殤者字之誤也考
禮喪服傳年十六至十九死為長殤十二至十五
死為中殤八歲至十一歲死為下殤七歲以下為
無服之殤生未三月不為殤禮檀弓周人以殷人
之棺槨葬長殤以夏后氏之塋周葬中殤下殤以
有虞氏之瓦棺葬無服之殤又周禮禁嫁殤者注
殤十九以下

士喪禮

綴足用燕几今文綴作對考綴音掇猶拘也又連也

緝也作對足非

為銘今文銘作旆考禮檀弓銘明旌也繼旄曰旆將帥所建不應从旆

為堡於西牆東下東鄉今文鄉作面考堡音役投同說文竈窓也

不績古文作精考績音精赤繒也績宜讀綽屈也江沔之間謂繫收繩索為綽疑績精俱有訛

布巾環幅不繫古文還作環古文環還通漢書還盧樹桑

牢中旁寸今文牢作纒旁作寸考牢類篇𡗗郎侯切

音樓握手用玄纁裏長尺二寸廣五寸牢中旁寸
注讀為樓樓削約握之中央以安手也疏讀從樓
者義取纁斂狹少之意云削約者謂削之使約少
也纁音纁笄之中央髮也本節文笄笄用桑長四
寸纁中故今文从纁

決用正王棘若釋棘古文王作三今文釋作澤考釋
音宅唐韻釋棘善理堅韌者可以為射決見周禮
繕人注作澤非也三棘蓋王字之訛

祿衣古文祿作緣考緣音願衣純也禮深衣純袂緣
純祿衣御于王者之服

竹筭今文筭作忽考釋名筭忽也備忽忘也一名手
版禮大夫以魚鬚文竹今文誤作忽

拒用巾古文拒皆作振考振拂去塵也禮曲禮振書
端書於君前

湏濯棄於坎古文湏作緣考湏古作涿音傾浴餘汁
也

髻用組古文髻皆作括考括與髻通絜髮也禮檀弓
袒括髮髻乃鬋髻髮短貌不宜从

執以從今文脫執字

設鞶帶古文鞶作令考集韻鞶鞶鞶士服制如鞶或作

衿衿本作合因巾用革後人加革旁

麗於擊古文麗作連擊作挽考擊俗擊字挽揆也
橐之今文作橐考橐古文作囙音拓囊也囊無底曰
橐毛傳小曰橐大曰囊橐音高韜也左傳伍舉請
垂橐而入詩受言橐之橐係誤

冪冪用功布古文莫作尊考冪尊謂覆尊巾用功
布也不宜从莫

其實特服囙去蹄而胎脊肺設扁冪今文髣作剔
胎作迫古文冪作冪餘同見前考髣與剔同除也
本髣字解也言四解之殊肩髴而已胎音鞠髴也

又五音集韻胸臍也作迫非後兩胎亞明

二人以並今文並作併見前

主人髻髮袒衆主人免於房古文髻作括見前今文免作纁考纁音問左傳使太子纁注始發喪之服也又弔所執紼亦曰纁玉篇亦作免

士舉男女奉尸俛於堂撫用裏衾今文俛作夷考俛尸也夷衾覆尸柩之衾也作夷非

抽扃予左手兼執之取鼈委於鼎北今文扃作鉉古文予作于鼈作密俱考見前

乃杞載載兩髀於兩端古文杞作乚髀作髀考杞乚

也謂以匕取肉載于俎也作𣎵非𣎵音俾服也从
骨从𠂔在下稱也脾音𣎵胃下土藏也作脾疑舛
腊進祗今文祗皆作𣎵考爾雅𣎵謂之祗言進于𣎵
次也𣎵腫也𣎵也解者謂腊骨進从𣎵謬甚矣
襪者以褶古文褶作襪考襪褶古通用重衣也
羸醢見前既夕句同

無滕今文滕作甸考縗縗絨也作甸非

載魚左手進髻古文首作手髻作者疑訛

主人拜稽顙成踊今文脫成字

主人拜送今文脫拜字

敦啟會今文脫敦字

兼執之今文脫兼字

度茲幽宅兆基今文兆基作兆期基期古通用

不迷命古文迷作術通用

闕闕二字見前

占曰某日從古文曰作日謂卜日也

既夕

請啟期今文啟作開見前

同祝免袒今文免作纒見前

一幣置於重今文一作名非

說文披作藩考披古文作𦵏音貴禮檀弓孔子之喪設披注披柩行夾引棺者所以備傾虧藩周禮漆車藩蔽注今時小車漆席為之非喪禮之用也

緇翦今文翦作淺考翦謂染為淺緇之色也淺係從俗

緇二古文皆作無見前

皆木桁久之久古今文皆作久考注久當作𣎵桁有衡葬具所以蓋也苞管窆無之屬以木桁塞其口內

兩杆今文杆作梓考杆音于盛湯漿器也其形方荀
子槃圓而水圓杆方而水方作梓非

賓奠幣於棧左服今文棧作輶考說文竹木之車曰
輶輶車亦謂之棧輶外申也又兵車也輶一作輶
左傳逢丑父寢於輶車義不同

驛不升今文作驛見前

特鮮獸古文特作𧢲考詩傳獸三歲曰特于文義重
應从𧢲

執算古文算皆作筭考筭箸也

司記執功布以御輶今文脫以字

屬引古文屬作燭謂以燭導引也

乃寔今文寔作封考寔謂葬下棺也見周禮

曰如之何古文無曰字

士處適寢今文處作居誤

設牀第古文第作茨考楊子方言牀陳楚之間謂之

第茨疑誤

楔貌如輓上兩末今文輓作厄考正韻輓端橫木駕

馬領曰輓並不與厄通楔門兩旁木枳也爾雅輶

謂之楔

校在南古文校作枝見前

赴曰今文作計見前

掘坎今文掘作塞考本節文當作掘

塋用塊古文塋作役見前

凡絞紵用布倫如朝服今文無紵字係脫古文倫作輪考禮檀弓美哉輪焉注大也言大如朝服也

實角觶四木柶二古文角觶作角柶考角柶喪禮所用禮喪大記注以角為之長六寸兩頭屈曲作角觶非考角觶聘禮所用見禮記宰夫實觶于醴加柶于觶柶音四也

王人說髦今文說皆作脫見前

王人乘惡車古文惡作聖考禮雜記三年之喪盛聖
室之中故事亦曰聖謂不塗聖也作惡非

白狗幣古文幣作冪考幣音覓覆車苓也與禭通用
禮春官木車蒲蔽犬禭注謂以犬皮為覆苓即白
狗幣也作冪疑誤

御以蒲蔽古文蔽作駟考駟音鄒說廐御也又同蔽
漢書材官駟發駟矢道同的注蘇林曰駟音馬駟
之驟如淳曰駟矢也師古曰駟矢之善者也春秋
左傳作蔽字音同駟發發駟矢以射者也蘇音失
之矣

木館今文館作鎡考館音管車具也與輶同孟子題辭五經之鎡鎡車輶常用金喪用木鎡音轄車如頭鐵也孝經鈞命決孝道者萬世之桎轄二字分義

木鑣古文鑣作苞考爾雅注鑣馬勒旁鐵也釋名鑣苞也所以苞斂其口佩觿集草名之苞不當通厥包之包作苞非

馬不齊髦今文髦作毛考禮曲禮乘髦馬疏不髦落鬣鬣齊翦也音毛髮也作毛非

文之昕古文啟作開見前

舛牀軼軸古文軼作拱考軼音蛩廣韻軼軸所以支
棺也軼牀如長牀穿程前後著金而關軸軼又音
拱義同

序從如初適祖今文無從字係脫

革鞮載旌古文鞮作殺考廣韻以馬鞍贈亡人曰鞮
博雅鞮鞮駢鞮也作殺疑誤

膏車載簑笠今文膏作潦考膏車脂車也見毛詩潦
勞上聲水淹也今文誤

杭木刊古文刊作竿考竿竹挺也作刊誤

弓矢之新沽功今文沽作古誤考沽音古物之處惡

傳禮記卷一
曰沽周禮掌五兵五盾辨其物注謂功沽上下也
作古非

有秘古文作柴考秘音祕周禮戈秘六尺有六寸又
弓禁曰秘作柴疑誤

設依捷焉今文捷作銛考捷古文作連較二字音同
附側矢道也以韋為之銛銛屬作銛非

士虞禮

藉用葦席古文藉作席席字句

設扁冢見前

臬縮古文作臬見前

魚亞之今文無之字

佐食出立于戶西今文無于戶西三字係脫

啟會今文作開見前

祝命佐食墮祭今文墮作綏特牲少牢或為羞失古
正矣後不綏祭同

播餘于篚古文播作半考半謂一半餘于篚也

酌酒醕尸古文醕作酌考醕引去聲饋食禮有酌醕
尸謂獻尸也

祝取肝桴鹽振祭今文無桴鹽二字考周禮辨九祭
六曰桴祭桴讀為芮以肝肺菹桴鹽醢中以祭也

又見公食大夫禮今文脫去誤

尸設古文設作休考禮祭統尸設君與卿四人設起也作休即先生休矣之休亦通後同

殺于廟門西今文脫廟字

取諸左脰上古文脰作股考說文脰本曰股脰胫肉也應从股

進祗今作祗魚進鬻古作者見前

鉶用苦古文苦作枯今文苦作𦵏俱誤苦苦果也𦵏地黃也考見前下饋食禮同

明齊溲酒考注明齊或曰當為明視今文作明案皆

非今文洩作醖考醖古文作醖一作醖音洩黍酒
也聘禮醖黍清皆兩壺古洩醖通下普薦洩酒同
哀薦祫事今文祫作古非

他用剛日今文他作它古他字

乃餞古文餞作踐疑誤

尊兩甒古文作甒考見前

饌遵豆脯四膳古文膳作挺疑誤

二丑縮古文作縮見前

丈夫說經今文作稅

主人不與古文作豫

猶出几席古文作筵以上俱考見前

隣祔爾于爾皇祖某甫今文隣作齊考隣登也謂登祔也齊字非

明日以其班祔考注古文班或為辨氏姓或然今文作胖非胖牲之半體也又析肉意也

沐浴櫛搔竊考注今文作蚤捕又作蚤翦見前

取諸脰膾古文作頭盞考脰項也嗑咽也楚辭不醒

盞只

赫而小祥古文作基見前

三薦此常事古文常作祥言吉事也

中月而禪古文禪作導疑誤

特牲饋食禮

乃宿尸考注凡宿或作速或作肅皆古今文訛字

主婦視饔饔于西堂下古文饔作糒考詩吉蠲為糒

糒酒食也又大熱曰燭氣熱曰糒周禮饔人掌饔

祀饔與饔同按饔音熾李巡云得酒食則喜歡也

今解炊黍稷曰饔是糒與饔兩義宜从糒說

藉用萑古文用作于謂藉于萑席也

大羹湆今文作汁見前

賓長以肝從古文無長字疑衍

尸以醋主古文作酢醋非也

佐食授授祭古文授作綏考周禮曰既祭則藏其綏
謂祭神食也與授通

主婦洗爵酌今文作酌爵係倒

坐扱手古文作說見前

主婦拜受爵今文作授非

尸備答拜焉古文作尸復備非也

皆奠解於薦右今文無解字係脫

養者舉奠古文養作餼見前

淳沃今文淳作漱非淳沃也周語王乃淳濯饗醴

刊肺三今文刊作切考刊音付切也从刀寸聲作切
非

少牢饋食禮

宿字古文皆作羞字應从羞

廩人概甌甌七與敦于廩饘古文甌作蒸考古字多作
蒸古史考曰黃帝始作甌周禮甌實二鬴厚半寸
注量六斗四升曰鬴用甌字始見此各經無用者
司馬升羊右脾脾不升古文脾作辨脾作脾考見前
皆設局竊古文作蜜

兩甌古文作廩

有冪今文作冪以上皆見前

南柄今文作南方非考禮祭統尸酢夫人執柄亦通
枋士昏禮面枋疏枋枳柄也從無作方者

長杙古文杙作乚見前

心皆安下切今文切作刊非

主婦興入于房今文無興字係脫

尸取韭菹辯楨于三豆今文辯作編考見前楨即櫛
字

舉尸牢幹古文幹作肝釋名肝幹也五行屬木故其
體狀有枝幹也凡物以大為幹應以肝

乃醢尸古文醢作𩚑見前

以綏祭古文綏作𩚑考遼應讀墮見前所禮曾子門
祭殤不舉肺無所俎所音析謂心舌之俎也下佐
食綏祭同

以𩚑古文𩚑作𩚑見前

使女受祿于文古文祿作福通用

眉壽萬年勿替引之古文眉作微替作袂袂或為戴
聲相近也眉作微疑誤戴與耄同年之至也漢書
犬馬齒戴

挂于季指古文挂作卦考挂音卦懸也戰國策無祀

儀禮古今考

三

鉞挂耨之勞通作掛卦下也从卦疑誤

祝拜坐受爵今文無坐字係訛

資黍今文資作齋見前

有司徹

司宮攝酒今文攝作聶非見前

乃黻尸俎古文黻作尋應燭字之訛黻燭通用作聶
非

乃議侑于賓古文侑皆作宥考見前

二手執桃匕枋今文桃作枕疏桃器名讀如或春或
枋之枋作桃者秦人語也楚謂搏曰枕枕深擊也

作枕誤

以挹音今文挹作扱非考挹酌也酌汁也男子稽首
曰扱士昏禮婦拜扱地作扱非

主人北面于東楹東古文曰東楹之東係今文脫

取糗與服修古文服作斷考服音鍛禮郊特牲大饗
尚服修而巳釋文加薑桂曰服修謂脯也作斷疑
誤

主婦主人之北西面答拜今文無西面二字係脫

南面主婦立于席西今文曰南面尸于席西無主婦
立三字係脫

羊胛一古文胛作胛考胛音各腋下也後脛骨二膊
胛不从胛考見前

若是以辨今文若作如辨作徧見前

其胛體儀也今文儀皆作曠或作議非考胛音蒸升
也俎也謂升特牲體于俎饋食禮宗人告祭胛是
也

主人就筵古文曰升就筵係今文脫

舉解于其長考古文解皆為爵延景中詔校書定作

解

措辨無解古文作脾見前

乃據于魚腊俎今文據作據考禮記有順而據也注
拾取也據音舌著也又摺據也皆于本文無干應
从據

其綏祭古文綏作𦵏見前

尸以醋主婦今文凡醋作酢見前

右凡𦵏用席古文𦵏作𦵏考𦵏肥去聲隱也饋食禮
几在南𦵏言不知神之所在而改饌為幽闇庶其
饗之也今言几𦵏用席者荏葦為之也𦵏音弗詩
蔽芾甘棠王應麟詩考作蔽𦵏或從大雅作弗祿
爾康之義亦通